



Schulinternes Curriculum für das Fach Spanisch in der Jahrgangsstufe 8 (WP II S8)

Kompetenzerwartung am Ende der Jgst. 8:

Arbeitsmaterial:

Leistungsüberprüfung:

Wochenstundenzahl:

A1 mit Anteilen von A2 im rezeptiven Bereich gemäß GeR

¡Vamos! ¡Adelante! Curso intensivo, Band 1 (Lehrbuch, Cuaderno de actividades, Schulheft Din A4, Klassenarbeitshefter) zwei Klassenarbeiten pro Halbjahr, Dauer: 45 Minuten, kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung im Unterricht, sonstige Mitarbeit, Heftführung, regelmäßige Überprüfung im Bereich der Verfügbarkeit über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik)

3

Vorbemerkung:

Die folgende Darstellung der zeitlichen Abfolge von Themen und Unterrichtsinhalten stellt lediglich eine Richtschnur zur groben Orientierung dar. Abweichungen sind stellenweise möglich. Bei den genannten Fähigkeiten und Fertigkeiten werden im Sinne eines allgemeinen Vorgehens nach dem Spiralcurriculum (beruhend auf ständigen Wiederholungs- und Vertiefungsphasen) lediglich die Schwerpunkte des jeweiligen längerfristigen Unterrichtsvorhabens genannt.

Konkretisierte Unterrichtsvorhaben:

1. Halbjahr			
Kommunikative Kompetenz	Korrekte Verfügbarkeit über sprachliche Mittel	Methodische Kompetenz	Interkulturelle Kompetenz
<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen/Hörsehverstehen - Sprechen - Leseverstehen - Schreiben - Sprachmittlung 	<ul style="list-style-type: none"> - Aussprache/Intonation - Wortschatz - Grammatik - Orthografie 	<ul style="list-style-type: none"> - Hör-/Seh-/Leseverstehen - Sprechen und Schreiben - Umgang mit Texten und Medien - Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen 	<ul style="list-style-type: none"> - Landeskundliches Orientierungswissen - Werte/Haltungen/Einstellungen - Handeln in Begegnungssituationen
1. Einstieg: Hola y bienvenido – Esto es España			
<p>Hören/Sprechen: sich begrüßen und sich vorstellen</p> <p>Hörsehverstehen: einem Erklärvideo über Spanien einfache Informationen entnehmen</p> <p>Schreiben: einen einfachen zusammenhängenden Text über Deutschland verfassen</p> <p>Lesen: phonetisch und intonativ korrektes, verstehendes Vorlesen einfacher Texte</p>	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrüßungsvokabular - Basischunks für Angaben zur eigenen Person - Himmelsrichtungen und geografisches Basisvokabular 	<ul style="list-style-type: none"> - Anwendung einfacher Begrüßungsfloskeln - Erstellen eines Erklärvideos über Deutschland, - Nutzen einer im Format ähnlichen Textvorlage als Sprachlernhilfe durch einfache Übertragungstechniken - Systematischer Umgang mit Karten 	<p>Spanien: geografischer Überblick</p>

2. Mi mundo y yo			
<p>Hör-/Hörsehverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einfachen didaktisierten Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen <p>Sprechen</p> <p>Elementare Aussprache- und Intonationsmuster des Spanischen erkennen und anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich und andere vorstellen, - Fragen stellen, - kurze Dialoge/Partnerinterviews führen über die eigene Person, Freunde, Wohnort, Sprachen, etc. <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende orthografische Besonderheiten des Spanischen, u.a. Akzentsetzung erkennen und anwenden - Basisregeln zur Groß- und Kleinschreibung anwenden - Sonderzeichen kennenlernen und verwenden - Steckbriefe anfertigen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - den Inhalt einer Mail einer spanischen Freundin /eines spanischen darlegen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fragepronomina - Angaben zur eigenen Person, Familie, Freunden, Wohnort <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verneinungen mit <i>no</i> - Fragepronomina des Ortes - Zahlen bis 100 - Der bestimmte und der unbestimmte Artikel - Pluralbildung - Subjektpromina - Die Verben auf <i>-ar</i> - Die Verben <i>ser</i> und <i>tener</i> <p>Orthographie</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interpunktation 	<ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit dem Lehrwerk - Erschließungstechniken: Bedeutung von unbekanntem Wörtern mit Hilfe ihres sprachlichen Vorwissens, ihres Weltwissens und eindeutiger Kontexte erschließen - im Sprachvergleich mit bereits erlernten Sprachen (Englisch, Latein, Französisch), Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken, sprachliche Formen sammeln und ordnen und mit Vorwissen verknüpfen - evtl. einen Comic als mehrfach codierte Textsorte entschlüsseln und erklären - Sprachmittlungsstrategien 	<ul style="list-style-type: none"> - Die Bedeutung des Küssens zur Begrüßung - Bekanntschaft mit Spaniern machen /die Lebenswelt spanischer und lateinamerikanischer Jugendlicher kennenlernen - Evtl.: der argentinische Comiczeichner Quino und el día del amigo en Argentina, Vergleich und Reflexion
3. Mi barrio y mi casa			
<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eigene Wohnung/eigenes Zimmer beschreiben - Nachfragen und angeben, wo sich etwas befindet - Ein Stadtviertel beschreiben - Nach dem Weg fragen und ihn erklären <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inhalt einer Internetseite über München einer spanischen Freundin/ Freundes wiedergeben <p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gedicht/Lied: verdichtete Sprache dekodieren <p>Schreiben:</p> <p><i>Postales urbanas</i> de Stolberg erstellen</p>	<p>Wortschatz:</p> <p>Wortfelder Wohnen, städtische Infrastruktur, Gebäude und Verkehr, Weihnachten,</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Verb <i>haber</i> > <i>hay</i> - Adjektive und deren Angleichung - Muchos, pocos - Ordnungszahlen bis 10 - Das Verb <i>estar</i> - Präpositionen des Ortes <i>del / al</i> - Unterscheidung zwischen <i>ser, estar</i> und <i>hay</i> - Das Verb <i>ir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - elementare Strategien zum Hör- und Leseverstehen anwenden - das zweisprachige Wörterbuch kennenlernen - eine digitale Postkarte an einen spanischsprachigen Adressaten schreiben - Evtl.: Gedicht/Lied inhaltlich erfassen (Schlüsselwörter erkennen und deuten) 	<ul style="list-style-type: none"> - exemplarisch eine spanische Stadt kennenlernen (der historische Stadtkern von Madrid) - Simulation eines Telefongesprächs auf der Basis von Kleinanzeigen zu Ferienwohnungen in Spanien - Evtl.: Promis aus Madrid - Spanische Weihnachtsbräuche - Lebenswelt spanischer und lateinamerikanischer Jugendlicher

2. Halbjahr

4. ¡Tiempo libre!

<p>selektives Hörverstehen: Informationen tabellarisch festhalten</p> <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interviews durchführen - über Gemeinsamkeiten und Unterschiede sprechen - sich verabreden - einen Tagesablauf/Wochenplan beschreiben 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Freizeitaktivitäten - Gefallen / Missfallen - Befindlichkeit - Wochentage und Uhrzeiten angeben - Textstrukturierungsvokabular, Adverbien der Zeit <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verben mit Dativ (<i>gustar</i>) - Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i> - Die Verben <i>ver, hacer, querer, jugar, poder, pedir, venir</i> u.a. Verben mit Stammvokalwechse: <i>l -e->-i- / -e->-ie- oder -o->-ue-</i> - Die Verbalperiphrase <i>tener que</i> + Infinitiv - Die unmittelbare Zukunft: <i>ir a</i> + Infinitiv 	<ul style="list-style-type: none"> - Ein Wortnetz erstellen und damit bekanntes und neues Vokabular vernetzen, - eine mapa mental als Hilfe zum Vokabellernen - einen Werbeflyer entschlüsseln - komplexe Lernaufgabe: ein Wochenende in einer spanischen Stadt/einen Ausflug aufs Land mit Freunden planen 	<ul style="list-style-type: none"> - Das Äußern von Gefallen und Missfallen - Typischer Einsatz von Verkleinerungsformen - die Lebenswelt spanischer und lateinamerikanischer Jugendlicher kennenlernen
--	---	---	--

5. La vida de todos los días

<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - seinen Stundenplan beschreiben - über den Lebensalltag sprechen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - spanische SuS in der eigenen Klasse <p>Schreiben:</p> <p>Eine E-Mail an einen argentinischen Austauschpartner über den deutschen Alltag stellen</p>	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schule, Schreibutensilien, Klassenraumeinrichtungen, Klassenräume, Unterrichtsfächer, Schulnoten - Possesivbegleiter <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Verlaufsform <i>estar + gerundio</i> - Reflexive Verben - Die Verbalperiphrase <i>acabar de</i> + Infinitiv - direkte Objektpronomina 	<ul style="list-style-type: none"> - Eine Fotostory analysieren und selber erstellen - Umgang mit einem Popsong und einem Liedtext - Globales Lesen - Mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten - Systematisierung des Schreibprozesses: Textkorrekturverfahren 	<ul style="list-style-type: none"> - Der spanische Schulalltag, - das spanische Schulsystem - Besitzangeben machen - evtl. Spanische songs (aktuelles Material)
--	---	--	--

6. Los alimentos y las costumbres de comer en España y en Alemania

<p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte über Essgewohnheiten - Rezepte <p>Hörsehverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - You-Tube-Video mit einem Rezept wiedergeben/nachkochen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein Lieblingsrezept aufschreiben - einen Vergleichstext schreiben 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortfeld Nahrungsmittel und Einkaufen - Mengenangaben - methodisches Vokabular zur Kontrastierung von Gegenständen und Zusammenhängen <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - der bejahte Imperativ - <i>otro, -a</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - globales und detailliertes Hörverstehen (Rezepte) - Rollenspiel: Fernsehkoch, Evtl.: You-Tube-Video mit Lieblingsrezept erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> - spanische und deutsche Frühstücksgewohnheiten - Vergleich spanischer und deutscher Essgewohnheiten
--	---	---	---

Schulinternes Curriculum für das Fach Spanisch in der Jahrgangsstufe 9 (WP II S9)

Kompetenzerwartung am Ende der Jgst. 9:
Arbeitsmaterial:

A2 mit Anteilen von B1 im rezeptiven Bereich gemäß GeR
 erstes HJ: ¡Vamos! ¡Adelante! Curso intensivo, Band 1 (Lehrbuch, Cuaderno de actividades, Schulheft Din A4, Klassenarbeitshefter)
 zweites HJ: ohne Lehrwerk, Arbeitsmaterialien werden von der Fachkonferenz selbst recherchiert, aufbereitet, ergänzt und zusammengestellt

Leistungsüberprüfung:

zwei Klassenarbeiten pro Halbjahr, Dauer: 45 Minuten, kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung im Unterricht, sonstige Mitarbeit, Heftführung, regelmäßige Überprüfung im Bereich der Verfügbarkeit über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik)

Wochenstundenzahl:

3

Vorbemerkung:

Die folgende Darstellung der zeitlichen Abfolge von Themen und Unterrichtsinhalten stellt lediglich eine Richtschnur zur groben Orientierung dar. Abweichungen sind stellenweise möglich. Bei den genannten Fähigkeiten und Fertigkeiten werden im Sinne eines allgemeinen Vorgehens nach dem Spiralcurriculum (beruhend auf ständigen Wiederholungs- und Vertiefungsphasen) lediglich die Schwerpunkte des jeweiligen längerfristigen Unterrichtsvorhabens genannt.

Konkretisierte Unterrichtsvorhaben:

1. Halbjahr			
Kommunikative Kompetenz	Korrekte Verfügbarkeit über sprachliche Mittel	Methodische Kompetenz	Interkulturelle Kompetenz
<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen/Hörsehverstehen - Sprechen - Leseverstehen - Schreiben - Sprachmittlung 	<ul style="list-style-type: none"> - Phonetik - Wortschatz - Grammatik - Orthografie 	<ul style="list-style-type: none"> - Hör-/Seh-/Leseverstehen - Sprechen und Schreiben - Umgang mit Texten und Medien - Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen 	<ul style="list-style-type: none"> - Landeskundliches Orientierungswissen - Werte/Haltungen/Einstellungen - Handeln in Begegnungssituationen
1. Las regiones en España: fiestas y platos			
<p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen tabellarischen Schulkalender entschlüsseln <p>Hören/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Feiertage/Feste sprechen - Einkaufsgespräche führen - im Restaurant Essen bestellen - Zungenbrecher <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menüs in der Schulmensa 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Namen der Comunidades Autónomas - Jahreszeiten und Monate - Vorlieben ausdrücken <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - direkte und indirekte Objektpronomina 	<ul style="list-style-type: none"> - Telefongespräch: Struktur - Rollenspiel: im Restaurant - Umgang mit literarischen Texten: Anbahnung des explizit analytischen Zugriffs 	<ul style="list-style-type: none"> - das spanische Schuljahr - Ferien und Feiertage: - Vergleich: Spanische und deutsche Ferien, Feiertage und Feste - evtl.: Los platos regionales - Auszug aus einem spanischen Jugendroman: Manolito gafotas
2. De viaje en México			
<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - landeskundliche Informationen erfragen und besprechen - über das Wetter sprechen - über das Reisen sprechen - Länder miteinander vergleichen - über Ferien berichten <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Urlaubspostkarte - Eintrag in ein Reisetagebuch <p>evtl. Spachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Städtereise nach z.B. Berlin 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zahlen ab 100 - Vokabular Wetter - Wiederholung/Vertiefung: geographische Angaben <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kontrast: <i>ir / venir</i> - die Steigerungsformen der Adjektive (Komparativ und Superlativ) - <i>Indefinido</i> (regel- und unregelmäßige V.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Landkarten beschreiben - einen Comicstrip beschreiben - Textstrukturierung - Fehlerprotokoll als Methode der Selbst- und Peerevaluation - evtl. Sprachmittlungsstrategien 	<ul style="list-style-type: none"> - Landkundliche und kulturelle Basisinformationen zu Mexiko - Vergleich Mexiko/Deutschland - evtl.: El día de los muertos - Biografías: Internetrecherche und Präsentation <i>Personajes famosos de Latinoamérica</i> (p.ej. Frida Kahlo, El Papa Francisco, Gael García Bernal, La Reina Máxima de Holanda, Alejandro González Iñárritu, Shakira, Juanes)

3. Mi ropa y mi personalidad

<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - das Aussehen von Personen beschreiben - über (spanische) Modemarken und ihren Stellenwert sprechen - einen Einkaufsdialog führen <p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - szenisches Vorlesen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Polizeibericht schreiben <p>Hören:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evtl: einem landeskundlichen Hörtext über Madrid grundlegende Informationen entnehmen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kleidung - Farben, Muster, Stoffe - Körperteile <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung Komparative - Relativanschlüsse (HS-NS) - Wiederholung <i>ser/estar</i> - die Verben <i>decir, dar</i> und <i>conocer</i> (-c->-zc-) - Kontrast: <i>saber/poder</i> - Demonstrativbegleiter: <i>este/ese/aquel</i> - Unterschied <i>qué / cuál</i> - Vertiefung <i>Indefinido</i> (bsd. unregelmäßige Verben) 	<ul style="list-style-type: none"> - Personenbeschreibung - eine Geschichte (Cómic) weitererzählen/Textsorte umwandeln (Hinführung zum implizit analytischen Umgang mit literar. Texten) - El Resumen: systematisch Texte zusammenfassen 	<ul style="list-style-type: none"> - Comicstrips versprachlichen - evtl: "Estilos y estilistas" und „Rastro“, in: Cristina Bartolomé Martínez, <i>Madrid ¡Me encantas!</i>, Lecturas Eli, S. 20 f und S.50 f - evtl.: "Uvas", in: Cristina Bartolomé Martínez, <i>Madrid ¡Me encantas!</i>, Lecturas Eli, S. 56 f
--	---	--	---

2. Halbjahr

4. Vacaciones en algunas regiones bilingüales de España

<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über die Comunidades Autónomas und die linguistische Landkarte in Spanien sprechen - Fotos beschreiben - etwas in der Vergangenheit beschreiben - über frühere gewohnheitsmäßige Handlungen erzählen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erlebnisbericht über Ferien an einem spanischen Urlaubsort für eine spanische Schülerzeitung verfassen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortfeld Sport/Fußball - Wiederholung und Vertiefung des Vokabulars zu Beschreibung von Städten und Ortschaften <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperfekt - <i>todo</i> + Artikel - Possesivbegleiter - <i>lo</i> + Adjektiv - die unterschiedlichen Bedeutungen von <i>conocer</i>, <i>saber</i>, <i>tener</i> in der Vergangenheit 	<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholen und Vertiefen: spezifische Landkarten beschreiben - escribir un Resumen - escribir un artículo de periódico - estrategias de (auto)corrección 	<ul style="list-style-type: none"> - katalanischer Fußball: Gerard Piqué - Las Comunidades Autónomas y sus lenguas oficiales - Jugendsprache - Landeskunde: kulturelle Besonderheiten am Beispiel zweier ausgesuchter Urlaubsorte in jeweils einer bilingualen Region (z.B. Bilbao und Ibiza) - sozialverträgliches und ökologisches Verhalten am Urlaubsort
---	--	--	---

5. Hacer prácticas en Alemania y en España

<p>Hören/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hinweise und touristische Informationen/Tipps geben. - Anweisungen, Ratschläge und Empfehlungen geben <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - das eigene Auftreten und seine Fähigkeiten darstellen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kernaussagen von Verboten/Handlungsanweisungen wiedergeben 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Berufe <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bejahte und verneinter Imperativ in der zweiten Person und in der Höflichkeitsform 	<ul style="list-style-type: none"> - Strukturen eines formalen Briefs/Bewerbungsschreibens - Argumentation, mithilfe von Sprache Begründungszusammenhänge herstellen/unterstreichen 	<ul style="list-style-type: none"> - prácticas en un albergue juvenil/hotel en Alemania - prácticas en España (z.B. de socorrista, en una gasolinera) - cómo ahorrar agua/cómo comportarse en la playa etc.
--	--	---	--

6. Amores y otros estados excepcionales

<p>Hören/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beschreibung von Gesichtsausdrücken - Erwartungshaltungen formulieren - Vorlieben/Abneigungen/Wünsche/Mißfallen/Ärger ausdrücken - über Konflikte sprechen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Kummerkasten-Blogeintrag formulieren und kommentieren <p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Blogbeiträge und Kummerkastenbriefe - Vorlesewettbewerb: einen Literaturauszug mit passender Betonung vorlesen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gemütszustände, Gefühle - <i>expresiones coloquiales</i> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>estar</i> + Adjektiv - <i>El subjuntivo</i> in NS, die einen Wunsch/Willen zum Ausdruck bringen - <i>El subjuntivo</i> in NS, die einen Vorschlag/Ratschlag zum Ausdruck bringen - <i>El subjuntivo</i> in NS, die von unpersönlichen Ausdrücken eingeleitet werden - Abgrenzung: Infinitivkonstruktionen und NS mit <i>subjuntivo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Aufbau und Schreibformeln für E-Mails und Blogbeiträge - Wie vermeide ich Fehler - evtl. Entwurf einer Photovox 	<ul style="list-style-type: none"> - Jugendzeitschriften und Kummerkastenbriefe - Problemsituationen mit den Eltern, Lehrern und Freunden beschreiben, erläutern, Lösungsansätze finden - Spanischsprachige Pop-/Rocksongs - evtl. Romanauszug (z.B. ¿Dónde estás Ahmed?, S. 36 f)
---	--	--	--

	1. Halbjahr	2. Halbjahr
Jahrgangsstufe 8	<p>Hola y bienvenido: Erstellen eines Erklärvideos</p> <div data-bbox="379 257 671 533"> <p>4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN</p> <p>4.1 Medienproduktion und Präsentation</p> <p>Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen</p> </div>	<p>La vida de todos los días: mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten</p> <div data-bbox="884 257 1185 548"> <p>2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN</p> <p>2.1 Informationsrecherche</p> <p>Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden</p> </div> <p>Los alimentos y las costumbres de comer en España y en Alemania: youtube Video mit einem Rezept wiedergeben/nachkochen</p> <div data-bbox="884 728 1185 1019"> <p>4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN</p> <p>4.1 Medienproduktion und Präsentation</p> <p>Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen</p> </div>
Jahrgangsstufe 9	<p>De viaje en México: Internetrecherche und Präsentation. Personajes famosos de Latinoamérica</p> <div data-bbox="379 1160 663 1617"> <p>2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN</p> <p>2.1 Informationsrecherche</p> <p>Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden</p> <p>2.2 Informationsauswertung</p> <p>Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten</p> </div>	<p>Amores y otros estados excepcionales: E-Mails und Blogbeiträge lesen und schreiben</p> <div data-bbox="884 1124 1200 1422"> <p>4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN</p> <p>4.1 Medienproduktion und Präsentation</p> <p>Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen</p> </div>